



# COUNTRY GIRL SHAKE

**Chorégraphe** Michele Adlam & Maria Hennings Hunt  
**Description** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau** Débutant/Intermédiaire  
**Musique** Country Girl (Shake it for Me) par Luke Bryan



**Start:** Après 16+16 comptes d'intro

## SECTION 1: WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ TURN RIGHT

1-2 PD en avant, PG en avant  
3&4 PD devant avec coup de hanche à D, coup de hanche à G, coup de hanche à D  
5-6 Rock PG devant, revenir sur PD  
7&8 PG ¼ de tour à G, et PD à côté PG, PG ¼ de tour à G posé devant, (6h)

## SECTION 2: WALK, WALK, HIP BUMPS, ROCK RECOVER, CHASSE ¼ TURN LEFT

1-2 PD en avant, PG en avant  
3&4 PD devant avec coup de hanche à D, coup de hanche à G, coup de hanche à D  
5-6 Rock PG devant, revenir sur PD  
7&8 PG ¼ de tour à G, et PD à côté PG, PG à G, (3h)

## SECTION 3: CROSS ROCK ¼ TURN, MAMBO ½ TURN, FORWARD MAMBO, HIP BUMPS

1&2 Croiser PD devant PG, revenir sur PG, ¼ de tour à D avec PD devant (6h)  
3&4 Rock PG devant, revenir sur PD, ½ tour à G avec PG devant (12h)  
5&6 Rock PD devant, revenir sur PG, PD posé derrière  
7&8 Coups de hanche sur PG devant, sur PD derrière, sur PG devant

## SECTION 4: HEEL & HEEL & HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, SHUFFLE FULL TURN RIGHT \*

1&2& Talon PD devant, PD revient à côté PG, talon PG devant, PG revient à côté PD  
3-4 Talon PD en avant avec le poids du corps, pivoter ¼ de tour à D avec PG posé derrière (3h)  
5&6 PD en arrière, PG rejoint PD, PD en avant  
7&8 Tour complet à D avec ½ tour à D, PG derrière, PD rejoint PG, ½ tour à D avec PG devant .

\* Alternative vous pouvez remplacer le tour complet par un pas chasse en avant



REPRENDRE AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE !

