

BREAKING HORSES

Niveau :

Chorégraphe: Mercè Orriols

Musique: Horses And Hearts par Dustin Evans

Type: Line Dance

Temps: 64 comptes - 2 murs

SECTION 1 1à8 RIGHT DIAGONAL STEP LOCK STEP, SCUFF, LEFT DIAGONAL STEP LOCK STEP, STOMP UP

1-2 Pas PD devant en diagonale à droite 7, PG croise en lock derrière PD

3-4 Pas PD devant en diagonale à droite 7, scuff PG devant

5-6 Pas PG devant en diagonale à gauche N, PD croise en lock derrière PG

7-8 Pas PG devant en diagonale à gauche K, stomp Up PD à côté PG

SECTION 2 9à16 RIGHT AND LEFT TOE STRUT, RIGHT COASTER STEP, SCUFF

1-2 Pointe PD touche derrière, abaisser le talon PD

3-4 Pointe PG touche derrière, abaisser le talon PG

5-6 Pas PD derrière, pas PG assemble à côté PD

7-8 Pas PD devant, scuff PG devant

SECTION 3 17à24 LEFT STEP LOCK STEP FORWARD, SCUFF, STEP 1/2 TURN LEFT, STEP, SCUFF

1-2 Pas PG devant, PD croise en lock derrière PG

3-4 Pas PG devant, scuff PD devant

5-6 Pas PD devant, 1/2 tour à gauche (poids sur PG) [6:00]

7-8 Pas PD devant, scuff PG devant

SECTION 4 25à32 SIDE, STOMP UP, RIGHT TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT, LEFT SCISSOR CROSS, HOLD

1-2 Pas PG à gauche, stomp Up PD à côté PG

3-4 Pointe PD à droite, 1/2 tour à droite et abaisser talon PD [12:00]

5-6 Rock PG à gauche, pas PD légèrement derrière

7-8 PG croise devant PD, pause

SECTION 5 33à40 WEAVE RIGHT, KICK SIDE, STOMP UP, KICK FORWARD, STOMP UP

1-2 Pas PD à droite, PG croise derrière PD

3-4 Pas PD à droite, PG croise devant PG

5-6 Kick PD à droite, Stomp Up PD à côté PG

7-8 Kick PD devant, Stomp Up PD à côté PG

SECTION 6 41à48 RIGHT RUMBA BOX

1-2 Pas PD à droite, pas PG assemble à côté PD

3-4 Pas PD devant, Stomp Up PG à côté PD

5-6 Pas PG à gauche, PD assemble à côté PG

7-8 Pas PG derrière, pause

SECTION 7 49à56 TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT (X2), RIGHT COASTER STEP, HOLD

- 1-2 PD pointe derrière, 1/2 tour à droite et abaisser talon PD [6:00]
- 3-4 PG pointe devant, 1/2 tour à droite et abaisser talon PG [12:00]
- 5-6 Pas PD derrière, pas PG assemble à côté PD
- 7-8 Pas PD devant, pause

SECTION 8 57à64 LEFT TOE STRUT FORWARD, TOE STRUT 1/2 TURN LEFT, COASTER STEP, SCUFFT

- 1-2 PG pointe devant, abaisser talon PG
- 3-4 PD pointe devant, 1/2 tour à gauche et abaisser talon PD [6:00]
- 5-6 Pas PG derrière, pas PD assemble à côté PG
- 7-8 Pas PG devant, scuff PD devant
- TAG à ce point-ci de la danse, fin mur 4, face 12:00

TAG Fin mur 4, face 12:00

SECTION 1 1à8 RIGHT GRAPEVINE end HOOK, TURN 1/4 LEFT, HOOK BEHIND, TURN 1/4 LEFT, HOOK OVER

- 1-2 Pas PD à droite, PG croise derrière PD
- 3-4 Pas PD à droite, crochet PG derrière jambe droite
- 5-6 1/4 de tour à gauche et pas PG devant, crochet PD derrière jambe gauche
- 7-8 1/4 de tour à gauche et pas PD derrière, crochet PG devant jambe droite [6:00]

SECTION 2 9à16 LEFT GRAPEVINE, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1-2 Pas PG à gauche, PD croise derrière PG
- 3-4 Pas PG à gauche, scuff PD devant
- 5-6 Rock PD devant, revenir sur PG
- 7-8 Rock PD derrière, revenir sur PG

Traduction Christian BRUGNET - NTA DF5 - Source Chorégraphe

RECOMMENCER AU DÉBUT...