

TAURUS

Chorégraphie : Pol F.Ryan

Niveau : Intermédiaire

Description : 32 comptes – 2 murs – phrasée

Musique : Highway on the water Brian KELLEY

SEQUENCES : A-A (16 comptes) – B-B-A (16 comptes) – A-B-B-B-A-B-B-B-B (final (14 comptes) 2 x stomp PD devant

PARTIE A

OUT OUT, IN CROSS (R L), POINT R, TOUCHE FWD R, KICK HOOK R

1-2 PD diagonale D devant, PG diagonale G devant

3-4 Ramener PD, croiser PG devant PD

5-6 Pointe PD à droite, pointe PD devant

7-8 Kick PD diagonale D, hook PD derrière PG

GRAPEVINE R. STOMP UP L, LONG SIDE STEP L, SLIDE R, STOMP UP R x 2

1-2 PD à droite, PG derrière PD

3-4 PD à droite, STOMP UP PG

5-6 Grand pas du PG à G, ramener PD en glissant

7-8 Taper le pied D à plat au sol x 2 sur place

STEP R FWD, ½ TURN LEFT, STEP R FWD, HOLD, STEP L FWD, ½ TURN R, STEP FWD L

1-2 Avancer le PD devant, ½ tour à G

3-4 Avancer le PD devant, pause

5-6 Avancer le PG devant, ½ tour à droite

7-8 Avancer le PG devant, brosser le sol avec le PD

STEP R FWD, SCUFF L, STEP L FWD, STOMP UP R, JUMP TOCK BACK R, STOMP R x 2

1-2 PD devant, brosser le sol avec le PG

3-4 PG devant, taper le PD à plat au sol sur place

5-6 (en sautant) rock back PD, retour sur PG

7-8 Taper le PD à plat au sol sur place (2 fois)

PARTIE B

CROSS ROCK R, ROCK BACK R, CROSS ROCK R, BACK R, CROSS L

1-2 (en sautant) croiser PD devant PG, retour sur PG

3-4 Rock derrière PD, retour sur PG

5-6 Croiser PD devant PG, retour sur PG

7-8 Rock arrière PD croiser PG devant PD

ROCK BACK R, STOMP UP R x 2, ROCK BACK R STOMP UP R, HOLD

- 1-2 Rock arrière PD, retour sur PG
- 3-4 Taper le PD à plat au sol sur place (2 fois)
- 5-6 Rock arrière PD, retour sur PG
- 7-8 Taper le PD à plat au sol sur place, pause

STEP FDW R, ½ TURN LEFT & HOOK L BEHIND R, STEP L, HOOK R BEHIND LEFT, SCISSOR CROSS R, HOLD

- 1-2 PD devant, ½ tour à G, hook PG derrière PD
- 3-4 PG devant, hook PD derrière PG
- 5-6 side rock PD à D, ramener PG
- 7-8 croiser le PD devant PG, pause

SCISSOR CROSS L, HOLD, STEPS FWD R-L-R, STOMP L

- 1-2 Side rock PG à G, ramener le PD
- 3-4 Croiser PG devant PD, pause
- 5-6 Avancer PD, PG
- 7-8 Avancer PD, taper le PG à plat au sol sur place

FINAL

Ajouter 3 stomps PD en avançant