

# TWO WAYS

**Choreographe** : POL F RYAN (Mai 2021)

**Intermediaire** Line Dance – 32 Comptes – 4 murs

4 Tag1- 1 Tag2 – 1 final

**Musique** : „we didn't have much“ JUSTIN MOORE

**INTRO** 32 comptes

## **ROCK SIDE(R) – ¾ TURN R-SCUFF-GRAPEVINE TO L ¼ TURN L ending SCUFF**

Rock side PD, retour sur PG

¾ tour à D, SCUFF PG

PG à Gauche, PD derrière PG

¼ tour à Gauche, SCUFF PD

## **ROCK FWD (R) , ½ TURN R-Hold- Walks FWD(L-R-L), Stomp-up R**

Rock STEP PD devant, retour sur PG

½ Tour à D, Pause

Marche PG, marche PD

Marche PG, STOMP-UP PD

## **HEEL FWD R- TOE BACK-Double KICK FWD- ¼ Turn L and Rock back-double stomp-up R**

Talon PD devant, pointe PD derrière

double KICK PD

¼ tour à G en rock back PD, retour sur PG

Double STOMP-UP PD

(SLOW SCISSORS STEPS-HOLD)x2(R-L)

Rock step PD à D, PG à côté PD

croiser PD devant PG, Pause

Rock step PG à G, PD à côté PG

Croiser PG devant PD

TAG 1:

À la fin des murs 2(06:00), 4(12:00),5(09:00) et 11(03:00) :

(STEP BACK-HOOK BEHIND) x4 (R-L-R-L)

Reculer

Reculer

Reculer

Reculer

PD, Hook PG derrière

PG, Hook PD derrière

PD, Hook PG derrière

PG, Hook PD derrière

jambe D  
jambe G  
jambe D  
jambe G

TAG 2: à la fin du mur 9 faire les 4 premiers temps du TAG1

FINAL :

Mur 13, danser jusqu'au temps 24, ajouter ces 4 temps pour finir à 12:00

STOMP SIDE R- HOLD-  $\frac{1}{4}$  TURN R and STOMP SIDE- HOLD

STOMP PD à DROITE, PAUSE

$\frac{1}{4}$  Tour à D et STOMP PG à G, PAUSE