



WAY WAY BACK

48 temps – 2 murs – 2 restarts - niveau III

Chorégraphe : Guillaume Richard

Musique conseillée : Way Way Back – Luke Bryan

Section 1- WALK x 2, COASTER CROSS, SIDE MAMBO CROSS x 2

1-2 PD recule - PG recule

3&4 Coaster Cross : PD derrière - Et PG assemble - Cross PD devant PG

&5-6 Side Mambo Cross : Et Side Rock PG à G - Retour PdC sur PD - Cross PG devant PD

7&8 Side Mambo Cross : Side Rock PD à D - Et Retour PdC sur PG - Cross PD devant PG

Section 2- STEP WITH $\frac{1}{4}$ TURN x 2, MAMBO FORWARD, MAMBO SIDE, SAILOR STEP, BEHIND, STEP WITH $\frac{1}{4}$ TURN, HITCH

1-2 1/4 Tour à D, PG derrière - 1/4 Tour à D, Side PD à D

3& Rock Step PG devant - Et Retour PdC sur PD

4& Side Rock : Side PG à G - Et Retour PdC sur PD

5&6 Sailor Step : PG croise derrière PD - Et PD à D - PG à G

7&8 Behind PD derrière PG - Et 1/4 Tour à G, PG devant - Hitch Genou D

Section 3- STEP x 2, SLIDE, COASTER CROSS, BALL STEP, CROSS, STEP WITH $\frac{1}{4}$ TURN x2

&1-2 Et PD derrière - - PG derrière - Slide PD vers PG

3&4 Coaster Cross : PD derrière - Et PG assemble - Cross PD devant PG

&5-6 Side Rock Cross : Et Side Rock PG à G - Retour PdC sur PD - Cross PG devant PD

7-8 1/4 Tour à G, PD derrière - 1/4 Tour à G, Side PG à G

Section 4- CROSS MAMBO, CROSS MAMBO WITH $\frac{1}{4}$ TURN, ROCKING CHAIR, KICK BALL STEP

1&2 Cross Rock PD devant PG - Et Retour PdC sur PG - Side PD à D

3&4 Cross Rock PG devant PD - Et Retour PdC sur PD - 1/4 Tour à G, PG devant

5&6& Rock Step PD devant - Et Retour PdC sur PG - Rock Step PD derrière - Et Retour PdC sur PG

7&8 Kick PD devant - Et Ball PD à côté PG - PG devant * **Restart au 3^{ème} et au 5^{ème} mur à 6H00**

Section 5- STEP TURN, COASTER STEP, WIZARD STEP x 2

1-2 PD devant - Pivot 1/2 Tour à G, PdC sur PD

3&4 Coaster Step : PG derrière - Et PD assemble - PG devant

5-6& Step PD en diagonale avant D - Lock PG derrière PD - Et PD devant

7-8& Step PG en diagonale avant G - Lock PD derrière PG - Et PG devant

Section 6- HEEL GRIND & OUT OUT x 2 - STEP - KICK WITH $\frac{1}{4}$ TURN, STEP $\frac{1}{4}$ TURN, KICK

1-2& Heel Grind : Heel Talon D devant, Pointe PD de l'intérieur vers l'extérieur - PG à G - Et PD à D

3-4& Heel Grind : Heel Talon G devant, Pointe PG de l'intérieur vers l'extérieur - PD à D - Et PG à G

5-6& PD devant - 1/4 Tour à G, Kick PG devant - Et PG assemble

7-8& PD devant - 1/4 Tour à G, PdC sur PG - Kick PD devant

au 3^{ème} mur (12H00) et au 5^{ème} mur (12H00), à la fin de la section 4 (après Kick Ball Step), Restart à 6H00

PG = pied gauche - PD = pied droit - D = droite - G = gauche - PdC = poids du corps

retraduit en version simplifiée et mis en page par Brigitte pour les Adhérents DML Laillé 35

Se reporter impérativement à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.