



# THE ISLAND

**Musique :** « The Island » by Shauna McStravock

**Chorégraphe :** Séverine Fillion (Sept 2016)

**Description :** Line Dance, 64 comptes, 4 murs (No Tag, No Restart)

**Niveau :** Intermédiaire

**Intro :** 18 comptes

## SECTION 1 : HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOMP, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

- 1&2& Touch Talon D devant, revenir sur PD à côté du PG, Touch Talon G devant, revenir sur PG  
 3&4 Scuff D vers l'avant, Hitch genou D, Stomp D croisé devant PG  
 5&6 Touch pointe PG juste derrière PD, revenir sur PG, Touch Talon D devant  
 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

## SECTION 2 : HEEL SWITCH, SCUFF HITCH STOMP, TOE & HEEL TOUCHES, COASTER STEP

- 1&2& Touch Talon G devant, revenir sur PG à côté du PD, Touch Talon D devant, revenir sur PD  
 3&4 Scuff G vers l'avant, Hitch genou G, Stomp G croisé devant PD  
 5&6 Touch pointe PD juste derrière PG, revenir sur PD, Touch Talon G devant  
 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## SECTION 3 : HEEL GRIND & HEEL GRIND & HEEL GRIND ¼ TURN R, COASTER STEP

- 1-2 Enfoncer le talon D au sol en pivotant la pointe du PD vers la droite  
 & Poser PD à côté du PG  
 3-4 Enfoncer le talon G au sol en pivotant la pointe du PG vers la gauche  
 & Poser PG à côté du PD  
 5-6 Enfoncer le talon D au sol en pivotant ¼ tour à droite **3 :00**  
 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

## SECTION 4 : TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN L, ¼ TURN L & SIDE TRIPLE, BEHIND SIDE CROSS

- 1&2 Triple step G D G devant  
 3-4 Poser PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG) **9 :00**  
 5&6 Pivoter ¼ tour à gauche et Triple step D G D à droite **6 :00**  
 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

## SECTION 5 : KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, SAILOR STEP

- 1&2 Kick D devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
 3&4 Kick D devant, poser PD à côté du PG, croiser PG devant PD  
 5-6 Rock step D à droite, revenir sur le PG  
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite

## SECTION 6 : SAILOR STEP, BEHIND SIDE CROSS, PADDLE FULL TURN LEFT

- 1&2 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche  
 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG  
 5&6&7&8 Tour complet sur place vers la gauche en commençant par le PG : G-D-G-D-G-D-G

## SECTION 7 : CROSS ROCK & CROSS ROCK & STEP ½ TURN L, WALK, WALK

- 1-2& Rock D croisé devant PG, revenir sur le PG, Poser PD à côté du PG

- 3-4&** Rock G croisé devant PD, revenir sur le PD, Poser PG à côté du PD  
**5-6** Poser PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG) **12 :00**  
**7-8** Marcher PD devant, marcher PG devant

**SECTION 8 : CROSS ROCK, SIDE TRIPLE STEP, CROSS ROCK, ¼ TURN L & TRIPLE FWD**

- 1-2** Rock D croisé devant PG, revenir sur le PG  
**3&4** Triple step D G D à droite  
**5-6** Rock G croisé devant PD, revenir sur le PD  
**7&8** ¼ tour à gauche et Triple step G D G devant **9 :00**

**Recommencer au début et amusez-vous !**