

## DML COUNTRY DE LAILLE



# PRISCILLA

32 temps - 4 murs – 1 Restart - NI

**Chorégraphe** : Magali Chabret (février 2015)

**Musique conseillée** : Priscilla - Miranda Lambert - intro 32 comptes

### Section 1 - HEEL STRUTS RIGHT & LEFT WITH CLAP, ROCKING CHAIR

- 1-2 Heel Strut : Heel Talon D devant - Pose Plante PD sur place & Clap des mains  
3-4 Heel Strut : Heel Talon G devant - Pose Plante PG sur place & Clap des mains  
5-6-7-8 Rock Step PD devant - Retour PdC sur PG - Rock Step PD derrière - Retour PdC sur PG

### Section 2 - STEP-LOCK-STEP, HOLD, STEP 1/4 TURN RIGHT, CROSS, HOLD

- 1-2-3 Step Lock Step : PD devant - PG bloqué derrière PD (Lock) - PD devant  
4 Hold  
5-6-7 PG avant - Pivot 1/4 Tour à D, PdC sur PD - Cross PG devant PD (3H00)  
8 Hold \* **au 12ème mur (3H00), Restart face à 6H00**

### Section 3 - SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, TOE STRUT, CROSS TOE STRUT

- 1-2 Rock Step PD à D - Retour PdC sur PG  
3-4 Cross PD devant PG - Hold  
5-6 Toe Strut : Plante PG à G - Pose Talon G sur place  
7-8 Cross Toe Strut : Cross Plante PD devant PG - Pose Talon D sur place

### Section 4 - SIDE, TOUCH, POINT, TOUCH, SLOW STEP TURN 1/2 LEFT

- 1-2 PG à G - Touch PD à côté PG  
3-4 Pointe PD à D - Touch PD à côté PG  
5-6-7-8 PD devant - Hold - Pivot 1/2 Tour à G, PdC sur PG - Hold (9H00)

**RESTART** : au 12ème mur (3H00), à la fin de la section 2, Restart face à 6H00

PG = pied gauche - PD = pied droit - D = droite - G = gauche - PdC = poids du corps

retraduit en version simplifiée et mis en page par Brigitte pour les Adhérents DML Country de Lailé

Se reporter impérativement à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.